



Wissenschaftspark Gelsenkirchen

Im Wissenschaftspark Gelsenkirchen, einem Symbol für den Strukturwandel im Ruhrgebiet, werden „sanfte Technologien“ an die Stelle von Kohle und Stahl gesetzt. Der Wissenschaftspark bietet nicht nur Forschern, Entwicklern und Dienstleistern in zukunftsweisenden Wachstumsbranchen – wie Solartechnik, Multimedia und Biotechnologie – ideale Arbeitsbedingungen, sondern wird für den Transfer von Wissen aus der Forschung in die Anwendung zunehmend auch als Zentrum für Kongresse, Schulungen und Veranstaltungen aller Art genutzt.

Wissenschaftspark Gelsenkirchen GmbH
Munscheidstraße 14 - 45886 Gelsenkirchen

Telefon: 0209.167-1000 Telefax: 0209.167-1001
E-Mail: info@wipage.de Internet: www.wipage.de



Fachhochschule Gelsenkirchen

INSTITUT ARBEIT UND TECHNIK

Das Institut Arbeit und Technik (IAT) ist eine international tätige Einrichtung zur Erforschung und Gestaltung von Veränderungsprozessen in Wirtschaft, Politik und Gesellschaft. Als zentrale Einrichtung der Fachhochschule Gelsenkirchen in Kooperation mit der Ruhr-Universität Bochum bildet das IAT ein gemeinsames Kompetenzzentrum für Innovation der beiden Hochschulen.

Das Institut entwickelt und erprobt innovative Lösungswege für die Bewältigung des Strukturwandels. Daran arbeiten die beiden bewährten Forschungsschwerpunkte *Innovation, Raum, Kultur und Gesundheit und Lebensqualität*, ergänzt durch den neuen Schwerpunkt *Wissen und Kompetenz*. Zudem werden weitere Studiengruppen über *Diversity Management, Innovation und Mittelstand* und *Entwicklungsperspektiven des Ruhrgebiets* aufgebaut.

Neben dem Engagement in der Grundlagenforschung will das IAT innovative Lösungen für die Entwicklung von neuen Märkten und die Stärkung des Innovationsgeschehens erarbeiten. Anhand neuer Innovationsaktivitäten soll ein Beitrag zur raschen und breiten Diffusion von neuem Wissen und neuer Technologie geleistet werden.

Institut Arbeit und Technik
Munscheidstraße 14 - 45886 Gelsenkirchen

Telefon: 0209.1707-0 Telefax: 0209.1707-110
E-Mail: info@iatge.de Internet: www.iatge.de

Ihr Weg zum Wissenschaftspark

Sie erreichen uns zu Fuß:

Vom Hauptbahnhof gehen Sie durch den Ausgang Neustadt, immer geradeaus südöstlich Richtung Ückendorf, (ca.10 Min.)

oder mit der Straßenbahn/ U-Bahn:

Linie 302, Richtung Bochum, bis zur Haltestelle Wissenschaftspark (zweite Haltestelle nach dem Hauptbahnhof)



Wissenschaftspark Gelsenkirchen

Wissenschaftspark Gelsenkirchen GmbH
Munscheidstraße 14 - 45886 Gelsenkirchen

Telefon: 0209.167-1000 Telefax: 0209.167-1001
E-Mail: info@wipage.de Internet: www.wipage.de



Fachhochschule Gelsenkirchen

INSTITUT ARBEIT UND TECHNIK

Institut Arbeit und Technik
Munscheidstraße 14 - 45886 Gelsenkirchen

Telefon: 0209.1707-0 Telefax: 0209.1707-110
E-Mail: info@iatge.de Internet: www.iatge.de



Der Sommer kommt bestimmt

Florale Motive

Einladung zur Ausstellungseröffnung im Wissenschaftspark Gelsenkirchen am **10. Mai 2007** um 19.30 Uhr

Begrüßung:

Dr. Hans-Peter Schmitz-Borchert,
Geschäftsführer Wissenschaftspark Gelsenkirchen GmbH

Einführung in die Ausstellung:

Horst Stevenson,
Kurator der Ausstellung

Es stellen aus:

- Masatomo Harada**, Düsseldorf
- Alexia Krauthäuser**, Düsseldorf
- Andrea Küster**, Düsseldorf
- Lea Lenhart**, Düsseldorf
- Martina Lückener**, Münster
- Keisuke Matsuura**, Düsseldorf
- Simone Reißweber-Klösges**, Düsseldorf
- Claudia Schauerte**, Düsseldorf

Die Ausstellung ist vom **11. Mai bis 29. Juni 2007**, montags bis sonnabends, von **8.00 bis 18.00 Uhr** geöffnet.

Einladung

Der Sommer kommt bestimmt

Florale Motive



Andrea Küster
Aus der Serie „Laub, Iris, Tulpen“,
Pastell, 70 x 50 cm



Keisuke Matsuura
„Botanisieren Shida“, Metall-Regale, Lack,
200 x 150 cm



Masatomo Harada
„Die Kamelie“, Öl auf Lwd., 135 x 200 cm



Lea Lenhart
„Schattenrose“, Öl, Nylon, Perlen, 39 x 46 cm



Simone Reißerweber-Glösges
„Seerosen“, Acryl auf Papier, 50 x 70 cm



Alexia Krauthäuser
„o. T.“, Acryl auf Leinwand, 200 x 300 cm



Martina Lückener
„Blattgold“, Acryl auf Leinwand, 120 x 90 cm



Claudia Schauerte
„Garten 6“, Acryl und Ölkreide auf Lwd., 180 x 230 cm